

## PROTOKÓŁ 17/2020

Protokół z posiedzenia Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Rady Miejskiej w Tarnowie, które odbyło się w dniu 23 czerwca 2020 roku w godzinach od 14:00 do 14:50 w pokoju nr 109 budynku Urzędu Miasta Tarnowa przy ul. Goldhammera 3 oraz od 15:00 do 16:30 w kamienicy Fundacji M.R. Rossetto przy Rynku i ul. Żydowskiej.

### W posiedzeniu udział wzięli wszyscy członkowie Komisji:

Radny Marek Ciesielczyk, Radna Agnieszka Danielewicz, Radny Krzysztof Janas, Radna Kinga Klepacka i Radna Krystyna Mierzejewska.

Lista obecności – zał. nr<sup>1</sup> protokołu.

### W obradach uczestniczyli:

Pani Agnieszka Kawa – Zastępca Prezydenta ds. Kultury i Komunikacji Społecznej,

Pan Marcin Sobczyk – Dyrektor Wydziału Kultury,

Pani Agnieszka Batko – Dyrektor Wydziału Rozwoju Gospodarczego,

Pan Jacek Adamczyk – Plastyk Miejski, główny specjalista ds. Krajobrazu Miasta,

Pani Marta Wojnowska – Inspektor Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków,

Pan Jerzy Kosiba – Dyrektor Pałacu Młodzieży,

Pan Zdzisław Wojtasik – Pegaz, Forum Gospodarcze Polonii Świata.

Lista obecności – zał. nr<sup>2</sup> do protokołu.

Posiedzenie otworzył i zebranych przywitał **Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Pan Marek Ciesielczyk**. Po stwierdzeniu quorum do podejmowania prawomocnych uchwał przedstawił porządek obrad (załącznik nr<sup>3</sup> do protokołu).

### Planowany porządek posiedzenia:

1. Informacja na temat kolejnego Forum Gospodarczego Polonii Świat ONLINE.
2. Dyskusja nt. ochrony zabytków i poziomu estetyki budynków i reklam w Tarnowie.
3. Oferta kulturalna miasta w czasie wakacji.
4. Sprawy bieżące i wolne wnioski.
5. Wizyta w kamienicy Fundacji M.R. Rossetto przy Rynku i ul. Żydowskiej godz. 15:00.  
Dyskusja nt. czy miasto może wykorzystać powierzchnię 4.500 m<sup>2</sup> w ww. kamienicy, która - mimo, że w dużym stopniu wyremontowana i złożona z pięciu teraz połączonych ze sobą kamienic - od 20 lat jest całkowicie niezagospodarowana.

Porządek został jednogłośnie przyjęty, zgodnie z powyższym.

---

<sup>1</sup>Lista obecności członków komisji.

<sup>2</sup>Lista obecności zaproszonych gości.

<sup>3</sup>Planowany porządek posiedzenia.

**Ad 1. Informacja na temat kolejnego Forum Gospodarczego Polonii Świata ONLINE.**

Otwierając dyskusję **Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk** poinformował, że Forum Gospodarcze Polonii Świata odbędzie się online i przekazał głos Panu Zdzisławowi Wojtasikowi przedstawicielowi organizatorów Forum Gospodarczego Polonii Świata.

**Pan Zdzisław Wojtasik przedstawiciel organizatorów Forum Gospodarczego Polonii Świata** potwierdził, że w związku pandemią Covid-19 nie ma możliwości przeprowadzenie go w sposób tradycyjny. Żeby utrzymać jego ciągłość - tak jak większość eventów w tym roku – Forum odbędzie się w trybie online przy pomocy systemów webinarowych. Strona WWW jest w trakcie przebudowy. Będzie przygotowana specjalnie pod potrzeby organizacji całego wydarzenia w systemie online. Zostaną zachowane wszystkie elementy to jest: panele dyskusyjne, spotkania B2B oraz Gala Biznesu z rozdaniem nagród „Orzeł Biznesu Polonii Świata”. Panele będą dotyczyły obecnej sytuacji na rynku globalnym - jak radzą sobie w poszczególnych krajach samorządy i przedsiębiorcy w związku z pandemią oraz w jaki sposób przewartościowali swoje potrzeby i rozwój swoich firm? Założeniem tegorocznego Forum jest pokazanie oraz skorzystanie z nowych sprawdzonych wzorców z innych krajów. Aktualnie występują o patronaty między innymi do Senatu, Ministerstwa Rozwoju, Ministerstwa Spraw Zagranicznych. Odpowiadając na pytanie Pana Przewodniczącego Komisji Pana Marka Ciesielczyka dotyczące przewidywanego terminu, Pan Zdzisław Wojtasik powiedział, że Forum odbędzie się w październiku, ponieważ jest on miesiącem Dziedzictwa Polskiego. Na zakończenie poinformował obecnych, że w tym roku, poradzą sobie finansowo z organizacją w sposób wirtualny całego wydarzenia, ale zasugerował, aby zastanowić się nad przyszłością Forum w Tarnowie. Zaznaczył, że jest duże zainteresowanie Polonii tym wydarzeniem jak również innych miast w Polsce, które chciałyby przejąć współorganizowanie. **Pan Zdzisław Wojtasik** stwierdził, że nie chciałby przenosić Forum z Tarnowa. Zasugerował zastanowienie się nad możliwością współorganizacji z np. Województwo Małopolskie.

**Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk** przypomniał o posiedzeniu Komisji Kultury i Ochrony Zabytków z udziałem członka zarządu Województwa Małopolskiego Panem Edwardem Czesakiem, Sekretarzem Powiatu Dąbrowskiego Panią Anną Mikos oraz przedstawiciela Prezydenta Miasta Tarnowa (Komisja z dn. 21 stycznia 2020 r.). Podczas tego spotkania podjęto temat dotyczący połączenia wysiłków trzech jednostek samorządu terytorialnego przy pomysłach stworzenia Centrum Polonii i Promocji Subregionu Tarnowskiego. Komisja złożyła wtedy do Strategii Rozwoju Województwa „Małopolska 2030” wniosek o uwzględnienie tego pomysłu w przyszłości.

W związku z brakiem dalszych głosów dyskusji na tym punkt zakończono.

**Ad 2. Dyskusja nt. ochrony zabytków i poziomu estetyki budynków i reklam w Tarnowie.**

Otwierając dyskusję **Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk** zapytał o obiekt przy Wałowej 25. Jak to możliwe, że Konserwator Zabytków wyraził na niego zgodę? Stwierdził, że Konserwatorzy bardzo rygorystycznie podchodzą do podobnych inwestycji. Często powstaje spór o mały szczegół a w tym przypadku powstaje w centrum miasta, obok zabytkowej baszty która specjalnie została odsłonięta taki budynek. Przewodniczący Komisji Marek Ciesielczyk zaznaczył, że rozmawiał na ten temat z mieszkańcami Tarnowa i wszyscy są zgodni, co do tego,

że to jest „*absolutny niewypał architektoniczny*”. Złożył apel do przedstawiciela Konserwatora Zabytków z prośbą, żeby na przyszłość bardziej rygorystycznie podchodzić do takich realizacji.

**Pan Jacek Adamczyk Plastyk Miejski** zaznaczył, że w związku z zapisami przy projektach współfinansowanych ze środków Unii przez najbliższe 5 lat nie będą mogły być wprowadzane żadne zmiany.

**Pani Marta Wojnowska inspektor Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków** wytłumaczyła, że nie brała udziału w procedowaniu wspomnianego projektu. Nie uczestniczyła przy opiniowaniu i wydawaniu całej decyzji oraz pozwolenia konserwatorskiego, dlatego ciężko jej się odnieść do pytań Pan Przewodniczącego Komisji. Zaznaczyła, że dla obecnych pracowników delegatury WUOZ w Tarnowie jest to niekomfortowa sytuacja. Skład zespołu został zmieniony praktycznie w całości. Decyzja w sprawie budynku przy ulicy Wałowej 25 podjęta została przez ich poprzedników i trudno im się odnosić do ich decyzji. Pani Marta Wojnowska potwierdziła słowa **Pana Jacka Adamczyka**, że ciężko zmieniać te inwestycje. Zaznaczyła, że są to decyzje administracyjne. Natomiast ze strony tarnowskiej delegatury Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków będą przykładane wszelkie starania by takie sytuacje się nie powtarzały. Na pytanie **Przewodniczącego Komisji Pana Marka Ciesielczyka** czy w ocenie Konserwatora Zabytków patrząc na ostatnie lata w Tarnowie poziom estetyki jest wyższy? Pani Marta Wojnowska odpowiedziała, że może się odnieść do 2 lat wstecz od kiedy pracuje na stanowisku inspektora. Patrząc z perspektywy pracy w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków są dokładane wszelkie starania, żeby między innymi oznakowania reklamowe czy kwestia estetyki - która jest teraz bardzo istotna w mieście - były na jak najwyższym poziomie. Poinformowała, że trafiła do biura WUOZ tzw. uchwałą krajobrazowa na bazie, której podejmowane są działania oraz wydawane decyzje. Pani Marta Wojnowska odniosła się również do obecnej sytuacji na tarnowskim rynku - do ogródków restauracyjnych. Będą podejmowane działania w związku ze zbyt dużym obszarem występowania parasoli. Nie jest to odosobnione zdanie WUOZ, ale również doszły do tego liczne głosy mieszkańców jak i osób odwiedzających Tarnów.

**Pani Radna Agnieszka Danielewicz** zaznaczyła, że remont rynku trwał 2 lata. Restauratorzy z południowej ściany są na razie wyłączeni, więc o tyle liczba ogródków na wewnętrznej części płyty się powiększyła. W momencie oddania całej powierzchni sytuacja wróci do normy. Pani Radna zwróciła się z prośbą o nieutrudnianie pracy restauratorom do końca remontu rynku. Wspomniała również o potrzebie egzekwowania wytycznych tzw. uchwały krajobrazowej dotyczących kolorystyki parasoli przy ogródkach restauracyjnych.

**Pan Jacek Adamczyk Plastyk Miejski** zaznaczył, że współpraca z biurem Konserwatora układa się bardzo dobrze. Wrócił do problemu realizacji budynku przy ul. Wałowej. Poinformował, że niestety czasami wykonanie różni się od projektu. Jeżeli chodzi o szyldy i reklamy umieszczone na elewacjach budynków oraz bilbordy tzw. uchwałą krajobrazowa bardzo precyzyjnie opisuje zasady oraz okres ochronny. Przypomniał o tym, że Radni zdecydowali o przesunięciu terminu dostosowania się do uchwały w związku pandemią Covid-19. Zaznaczył, że nowe pozwolenia, już są dostosowywane do wytycznych. Ponad 8 tysięcy informacji o wejściu w życie tzw. uchwały krajobrazowej zostało wysłanych do przedsiębiorców i właścicieli nieruchomości. Wpłynęło ponad 280 deklaracji podatkowych na kwotę 80 tysięcy złotych - natomiast reklam jest o wiele więcej. Odbędzie się kontrola w mieście pod tym kątem. Poinformował, że Wydział Podatkowy będzie w najbliższym czasie przeprowadzał pomiary wielkości reklam.

**Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk** odniósł się do słów Pani Radnej Agnieszki Danielewicz dotyczących ogródków restauracyjnych. Zauważył, że duże zniszczenia poprzedniej płyty tarnowskiego rynku były spowodowane przez między innymi podstawy betonowe pod parasole. Zaznaczył, że oczywiście wtedy były płyty cieńsze niż teraz, ale ma wątpliwości czy wytrzymają częste przetaczanie tych elementów. Zasugerował udostępnienie powierzchni płyty rynku tylko przy kamienicach. Odsłoni to Ratusz, pozwoli restauratorom na wystawienie ogródków, ale przede wszystkim uchroni płytę rynku przed zniszczeniem.

**Pani Marta Wojnarowska z WUOZ** odniosła się do propozycji Przewodniczącego Komisji Pana Marka Ciesielczyka o odsłonięcie płyty rynku. Zaznaczyła, że były już prowadzone rozmowy dotyczące umiejscowienia ogródków restauracyjnych. Mają one być umieszczone tylko przy pasie elewacyjnym kamienic - nie wchodzić poza pas komunikacyjny. Zauważyła, że od strony wschodniej ogródki są poza tą granicą - całkowicie zasłaniając Ratusz. Nie są one ujednolicone poza kolorami parasoli. Ilość ich i rozpiętość zdaniem WUOZ jest duża. Bardzo negatywnie wpływa to na wartość estetyczną zabytkowego Ratusza i całego wnętrza urbanistycznego - najważniejszego dla Tarnowa miejsca.

**Pani Radna Agnieszka Danielewicz** zaznaczyła, że zgadza się z stanowiskiem WUOZ o ograniczeniu ogródków restauracyjnych do pasa przy kamienicach. Jednocześnie zwróciła się z prośbą, aby takie obostrzenia wprowadzić od następnego roku.

**Pani Radna Krystyna Mierzejewska** zaznaczyła, że w trakcie trwania pandemii Covid-19, powinniśmy przebywać na świeżym powietrzu - jest to bezpieczniejsze niż zamknięte pomieszczenia restauracyjne. Przypomniała o wytycznych, które mówią o opieraniu działalności restauracji na obsłudze klientów w ogródkach, na zewnątrz. Stwierdziła, że przynajmniej do końca tego roku nie powinno się wprowadzić zmian w pozwoleniach na użytkowanie płyty tarnowskiego rynku.

**Pan Jacek Adamczyk Plastyk Miejski** zwrócił uwagę na podpisywane umowy między Targowiskami Miejskimi a restauratorami oraz na to, że Urząd Miasta Tarnowa zwolnił ich z podatku. Zgodził się, że w tym roku nie powinno ulec to zmianie, ale powinny się już zacząć rozmowy dotyczące przyszłego roku, jeżeli planowane jest zmniejszenie powierzchni, na której będą mogli postawić ogródki.

**Pani Marta Wojnarowska z WUOZ** zgodziła się ze zadaniem Radnych Agnieszki Danielewicz i Krystyny Mierzejewskiej dotyczącym zajmowania powierzchni płyty. Zaznaczyła, że restauratorzy wiedzą na jaką wielkość ogródków restauracyjnych mogą sobie pozwolić. Odnosząc się do wypowiedzi Pana Jacka Adamczyka Plastyka Miejskiego stwierdziła, że platforma do porozumienia między Targowiskami Miejskimi, Miastem a Wojewódzkim Urzędem Ochrony Zabytków jest bardzo ważna. Ze swojej strony określają jakie są zalecenia konserwatorskie, a ze strony Urzędu pozostają sprawy gospodarcze. Zaznaczyła, że chcą sprecyzować kierunek działania. Co jest dopuszczalne, a co jest kategorycznie zabronione i na co Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków nie może się zgodzić. Celem jest określenie osi, na podstawie której można działać.

W związku z brakiem dalszych głosów dyskusji na tym punkt zakończono.

### **Ad 3. Oferta kulturalna miasta w czasie wakacji.**

Otwierając punkt **Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk** zaznaczył, że oczywiście wszystkie działania planowane na wakacje będą uzależnione od sytuacji związanej z pandemią Covid-19 i mogą ulec zmianie, weryfikacji i oddał głos Panu Marcinowi Sobczykowi Dyrektorowi Wydziału Kultury.

**Dyrektor Wydziału Kultury Pan Marcin Sobczyk** zgodził się z Przewodniczącym Komisji, że wszystkie działania uzależnione się od sytuacji związanej z pandemią Covid-19. Skupiają się głównie na wydarzeniach plenerowych - niemających znamion imprez masowych – ponieważ są one najbezpieczniejsze. Dyrektor Marcin Sobczyk zapoznał Komisję z ofertą miasta Tarnowa na wakacje 2020 (załącznik nr<sup>4</sup> do protokołu).

**Pani Prezydent Agnieszka Kawa** zwróciła uwagę na dwa nadchodzące wydarzenia. 4 lipca w Amfiteatrze Letnim odbędzie się koncert „Nie jesteś sam”. Będzie to posumowanie akcji „Tarnów pomaga” – podziękowanie za bezinteresowną pomoc w trakcie lockdownu. Drugie wydarzenie to inauguracja Sali Koncertowej przy Zespole Szkół Muzycznych w Tarnowie 11 lipca, podczas której odbędzie się koncert Tarnowskiej Orkiestry Kameralnej.

**Dyrektor Pałacu Młodzieży Pan Jerzy Kosiba** poinformował o pomysle występów jego podopiecznych na wspomnianych miejskich obiektach. Pan Dyrektor Marcin Sobczyk zaznaczył, że głównym założeniem organizowanych wydarzeń będzie promowanie lokalnych artystów. Głos w dyskusji zabrał również **Pan Zdzisław Wojtasik przedstawiciel organizatorów Forum Gospodarcze Polonii Świata**. Zaproponował, żeby podczas wirtualnej Gali Rozdania „Orłów Biznesu Polonii Świata” na FGPS został zaprezentowany lokalny artysta w krótkim koncercie. Pan Dyrektor Marcin Sobczyk zadeklarował wyznaczenie takiej osoby bądź zespołu. Pan Zdzisław Wojtasik zapytał również o pomysł zorganizowania kina samochodowego dla mieszkańców. Czy w Tarnowie zastanawiano się nad taką formą? Pan Dyrektor Marcin Sobczyk poinformował, że były zakontraktowane cztery seanse na dwa dni – z jednego dnia zrezygnowano ze względu na brak chętnych. Nie wyklucza powrotu do tego pomysłu w trakcie trwania wakacji – wszystko zależy od sytuacji związanej w pandemią. **Pani Prezydent Agnieszka Kawa** zaznaczyła, że aktualnie nie ma nowych produkcji, nie ma dobrych tytułów które mogłyby przyciągnąć widzów do kina.

W związku z brakiem dalszych głosów dyskusji na tym punkt zakończono.

### **Ad 4. Sprawy bieżące i wolne wnioski.**

Po otwarciu dyskusji **Pani Radna Agnieszka Danielewicz** zapytała się o granty dla organizacji pozarządowych – czy zostaną one odmrożone, a jeżeli tak to, kiedy?

**Pan Dyrektor Marcin Sobczyk** poinformował, że aktualnie zbierane są informacje od organizacji pozarządowych o ich oczekiwaniach w celu dostosowania dofinansowań do ich potrzeb. Cześć zadań będzie zlecana przez miasto. **Pani Prezydent Agnieszka Kawa** stwierdziła, że najprawdopodobniej część z grantów zostanie odmrożona. Zaznaczyła, że obecna sytuacja

---

<sup>4</sup> „Wakacje. Kultura w Tarnowie”

weryfikuje aktywności NGO. Stwierdziła, że najlepiej zgłosić się z projektem i dopiero wtedy będzie można ocenić możliwości jego realizacji w obecnych warunkach.

W związku z brakiem dalszych głosów dyskusji na tym punkt zakończono.

**Ad 5. Wizyta w kamienicy Fundacji M.R. Rossetti przy Rynku i ul. Żydowskiej godz. 15:00. Dyskusja nt. czy miasto może wykorzystać powierzchnię 4.500 m2 w ww. kamienicy, która - mimo, że w dużym stopniu wyremontowana i złożona z pięciu teraz połączonych ze sobą kamienic - od 20 lat jest całkowicie niezagospodarowana.**

**Przewodniczący Komisji Pan Marek Ciesielczyk** otwierając punkt przybliżył obecnym historii kamienicy, której właścicielem jest Fundacja M.R. Rossetti następnie przerwał posiedzenie w celu udania się na część wyjazdową.

Przewodniczący wznawiając posiedzenie przedstawił przedstawiciela oraz założyciela Fundacji M.R. Rosseto.

**Przedstawiciel Fundacji** poinformował Komisję, że głównym jej celem jest propagowanie kultury, historii i obyczajów żydowskich do roku 1930, jak również inicjowanie i realizowanie przedsięwzięć związanych z dokumentacją, prezentowaniem jej upowszechnianiem. Pomieszczenia są przygotowane pod muzeum. Chcą w nim prowadzić wielopłaszczyznową edukację kulturalną i historyczną z podkreśleniem wartości wynikających z kultury, historii i obyczajów żydowskich sprzed II Wojny Światowej. Przedstawiciel Fundacji wraz z jej założycielem oprowadził obecnych po całym budynku, który zajmuje powierzchnie ponad 4 500 m2 opowiadając historię powstania tego projektu oraz etapy jego realizacji. Zwrócił się do Komisji o ewentualne wsparcie tej realizacji.

Komisja jednomyślnie stwierdziła, że projekt jest innowacyjny. Zasugerowała, żeby Fundacja postarała się o dofinansowanie ze środków zewnętrznych, jednocześnie rozpatrzyła możliwość współpracy oraz udostępnienia części budynku innym organizacją.

Na tym punkt zakończono.

W związku z wyczerpaniem porządku obrad **Przewodniczący Komisji Kultury i Ochrony Zabytków Pan Marek Ciesielczyk** podziękował wszystkim za uczestnictwo i zamknął posiedzenie.

**Przewodniczący  
Komisji Kultury i Ochrony Zabytków**

**Marek Ciesielczyk**